

## UN PASSEIG PER LA MODA DE BARCELONA



Saps a quin any es posa de moda el mirinyac? A on s'anaven a lluir els nous vestits? A quin carrer hi havia abans les botigues més distingides? Quins eren els millors sastres i les modistes més famoses? L'escriptora **Elisenda Albertí** sí que ho sap i ens ho explica de forma amena al seu nou llibre "**Un passeig per la moda de Barcelona**", un recorregut per la història de la ciutat que ressegueix amb detall les tendències en el vestir dels nostres antecessors vinculat amb el context socioeconòmic de cada època: des de la repressiva moda dels segles XVIII i XIX, la liberalització de la silueta femenina de principis del segle XX fins el posterior *boom* creatiu a partir dels felïços (i revolucionaris) anys 20.

El llibre, editat per Albertí, és una crònica lúdica de tots aquests anys i és també "un reconeixement a totes les persones que han fet possible l'evolució d'un pensament a través del vestit" assegura l'autora. En aquest sentit, Elisenda Albertí "dóna vida als establiments centenaris (com la camiseria Xancó, la camiseria Bel, Santa Eulàlia, El Indio, Gonzalo Comella etc.), els cèlebres botiguers i els sastres i modistes que van fer de la moda, una manera d'entendre la vida". Tot i que és un repàs històric, l'autora també veu en l'actualitat "noves iniciatives imaginatives amb futur que s'allunyen de les franquícies de sempre".



“Un passeig per la moda de Barcelona” compta també amb un centenar de gravats, fotografies i anuncis de l'època que repassen visualment les costums de cada època (vestits, botigues de moda, carrers comercials, esdeveniments..) i busquen la complicitat del lector que no pot evitar comparar el passat amb les tendències i costums actuals.

Qui sap, potser en certs aspectes de la indumentària, no hem canviat tant...

